

HOJA DE INFORMACIÓN

UNA GUÍA DE AUTO-EVALUACIÓN PARA VALORAR LA CALIDAD DE LAS INTERACCIONES CON UN ALUMNO CON SORDOCEGUERA

Por Gloria Rodríguez-Gil y David Brown
Especialistas en Educación de CDBS

Cuando Ud. trabaja con un niño que es sordo-ciego, la **calidad** de la interacción entre Ud. y el niño es tan importante como la **actividad** que los dos realizan juntos. Todas las interacciones ofrecen valiosas oportunidades para trabajar en el desarrollo de áreas generales de destrezas (por ejemplo, la comunicación y el lenguaje, la concientización social y ambiental, la autorregulación, la auto-imagen positiva), así como la enseñanza de destrezas discretas específicas (por ejemplo, la coordinación motora fina de las manos, o la clasificación y correspondencia en el campo de lo matemático). A través de las **interacciones apropiadas** el niño puede incrementar en gran medida sus oportunidades de aprendizaje en diferentes niveles a partir de estas experiencias.

A continuación hay una serie de preguntas que usted puede hacerse a sí mismo para evaluar la calidad de las interacciones con un niño con sordoceguera. Entre más preguntas responda afirmativamente, es probable que la calidad de la interacción sea mejor.

- | Si | No | No estoy seguro | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 1. ¿Inicia usted las “sesiones de trabajo” tomándose el tiempo para observar al niño y obtener una impresión de su estado físico y emocional? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 2. ¿Tiene usted una manera única—una que el niño puede percibir—para hacerle saber quién es para incrementar la probabilidad de que le pueda reconocer? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 3. Al presentar una actividad, ¿tiene usted una forma apropiada de identificar la actividad con el niño para apoyar y ampliar su comprensión pre-simbólica y simbólica? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 4. Una vez que ha empezado la interacción, ¿tiene usted una rutina conocida que siga con el niño para ayudarle a sentirse cómodo con usted y con las actividades que le está presentando? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 5. ¿Se acuerda de utilizar lenguaje—a cualquier nivel que sea apropiado para el niño—para que identifique la actividad antes de que comience, durante la interacción, y después de que haya terminado? |

Si No No estoy
seguro

- | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----|--|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6. | ¿Adapta usted el ritmo de las actividades para que el niño sea capaz de percibir, poner atención, comprender y responder a lo que están haciendo con él, para reducir la posibilidad de que se aburra porque la actividad es demasiado lenta o dura demasiado tiempo, o la posibilidad de que se confunda porque la actividad es muy breve o rápida? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 7. | ¿Observa Ud. al niño muy de cerca para ser flexible y responder apropiadamente a las respuestas espontáneas del niño, las cuales podrían ser muy sutiles, y si es necesario cambiar la interacción en una dirección inesperada? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 8. | ¿Modula Ud. las interacciones con el niño en función de su nivel de participación y valora los intentos del niño de iniciar y de terminar la interacción? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 9. | ¿Crea Ud. oportunidades para que el niño exprese sus deseos y necesidades durante la sesión? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 10. | Tomando en cuenta que el niño puede ser capaz de percibir su propio estado emocional, ¿trata Ud. De comunicar que está usted sintiendo un nivel apropiado de compromiso, disfrute y placer en los logros mutuos? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 11. | Una vez que la interacción haya terminado, ¿revisa Ud. con el niño lo que los dos han hecho y lo que ahora es diferente por haber compartido este tiempo? |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 12. | ¿Comparte Ud. con los demás lo que está haciendo para mejorar la calidad de las interacciones con el niño para que ellos puedan usar estas estrategias en sus propias interacciones y comprender la importancia de estos conceptos claves? |
-

Notas: